

ПОЛОЖЕНИЕ  
О КОНКУРСЕ ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА «РОССИЯ. XXI ВЕК»  
2019 ГОД

Конкурс ювелирного искусства «Россия. XXI век» (далее – Конкурс) призван содействовать развитию отечественной ювелирной отрасли, популяризации российских художественно-ювелирных традиций и декоративно-прикладного искусства, продемонстрировать творчество отечественных мастеров и многообразие культуры России.

Конкурс проводится при поддержке Правительства Москвы, с участием Ассоциации «Гильдия ювелиров России» и Творческого союза художников декоративно-прикладного искусства.

*Цели Конкурса*

- Поддержка развития российского ювелирного и декоративно-прикладного искусства.
- Содействие раскрытию творческого потенциала мастеров-ювелиров и авторов декоративно-прикладного искусства.
- Открытие новых имен в национальной ювелирной отрасли.
- Демонстрация лучших образцов творчества российских мастеров.

*Номинации Конкурса*

- Отражение сегодняшнего времени в произведениях ювелирного искусства.
- Национальная тема в творчестве мастеров золотого и серебряного дела.
- Использование нетрадиционных материалов в авторских работах.
- Мастерство камнереза, отраженное в пластике камня.
- Ювелирные техники: традиции в мастерстве.
- Коллекция – творческий мир ювелира.
- Использование самоцветов при воплощении творческих идей мастеров-ювелиров.
- Искусство оружейного дела.
- Мастерство художественной огранки.
- Знаки сегодняшнего времени в работах молодых ювелиров.
- Оригинальность идеи в работах серийного производства.

### *Критерии отбора изделий к участию в Конкурсе*

- Высокий уровень творческого решения и реализации художественного замысла, воплощенного в драгоценных металлах и драгоценных камнях.
- Оригинальность авторской идеи.
- Продолжение традиций и развитие новых направлений ювелирного мастерства и декоративно-прикладного искусства.

К Конкурсу допускаются изделия с использованием титана, оружейной стали, других современных материалов, облагороженных и синтетических камней.

### *Период проведения Конкурса*

Март – октябрь 2019 года.

### *Участники Конкурса*

В Конкурсе могут принимать участие российские ювелиры, дизайнеры, авторы декоративно-прикладного искусства – юридические лица, индивидуальные предприниматели и члены творческих союзов, осуществляющие свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации, с изделиями ювелирного и декоративно-прикладного искусства, выполненными не ранее чем за три года до объявления Конкурса.

### *Порядок приема заявок на участие в Конкурсе*

Для участия в Конкурсе необходимо с 25 марта до 1 августа 2019 года подать заявку на электронный адрес организационного комитета Конкурса и представить:

- изображения выставляемого на Конкурс изделия в натуральную величину с «лицевой» и «изнаночной» стороны, в цифровом формате PNG, на прозрачном фоне, с разрешением не менее 300 dpi, размером до 10 МВ (не более 3 фотографий одного изделия);
- подробное описание изделия и разрешение использовать изображения в полиграфических изданиях и средствах массовой информации для популяризации Конкурса;
- краткое эссе автора о выставляемом на Конкурс предмете. Объем – не более 250 символов.

Вместе с заявкой на электронный адрес организационного комитета Конкурса должны быть представлены копии следующих документов:

- свидетельства о государственной регистрации юридического лица или индивидуального предпринимателя;
- свидетельства Пробирной палаты России о постановке на специальный учет (для изделий с использованием драгоценных материалов);
- свидетельства о членстве в творческом союзе, действующего на протяжении всего времени проведения Конкурса, свидетельства о государственной регистрации творческого союза (для участников творческих союзов).

Количество присылаемых для участия в Конкурсе работ от каждого участника – до трех изделий.

Предоставленные документы, фотографии, изображения в цифровом формате и описания изделий заявителю не возвращаются.

#### *Специальные требования Конкурса*

Изделия, содержащие слоновую кость и черепаший панцирь, к участию в Конкурсе не принимаются.

Доставка и обеспечение сохранности изделий для рассмотрения жюри Конкурса осуществляются участником Конкурса или его уполномоченным представителем самостоятельно в срок с 10 по 12 сентября 2019 года в Гохран России по адресу: г. Москва, ул. 1812 года, д. 14.

Для участия в Конкурсе необходимо ознакомиться с Правилами Конкурса.

Оргкомитет выражает пожелание, чтобы предметы, поступающие на Конкурс, не являлись объектами массовой продажи на момент участия в Конкурсе.

#### *Подведение итогов Конкурса*

Для организации и подведения итогов Конкурса руководителем Гохрана России формируется состав оргкомитета и жюри Конкурса.

Этапы Конкурса:

- 1 этап (отбор заявок): со 2 по 31 августа 2019 года;
- 2 этап (оценка изделий): с 10 по 12 сентября 2019 года;
- 3 этап (объявление победителей): 8 октября 2019 года.

Обладателю Гран-при Конкурса будет дано право экспонировать свое изделие на выставке Алмазного фонда Российской Федерации в Московском Кремле.

Авторам работ, признанных победителями, будут вручены дипломы и награды.

Специальный приз будет вручен Ассоциацией «Гильдия ювелиров России».

Награждение лауреатов Конкурса состоится на итоговой выставке в октябре 2019 года, где работы будут продемонстрированы деятелям искусства и культуры, представителям политических и деловых кругов, специалистам и научным сотрудникам в области ювелирного дела и декоративно-прикладного искусства, широкой общественности и средствам массовой информации.

#### *Контакты*

Организационный комитет Конкурса:

Адрес: г. Москва, ул. 1812 года, д. 14

Сайт: <http://gokhran.ru>

E-mail: [information@gokhran.ru](mailto:information@gokhran.ru)

Телефон: +7 495 539 27 20

ОРГКОМИТЕТ  
КОНКУРСА ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА «РОССИЯ. XXI ВЕК»

Председатель – Юрин Андрей Владимирович  
Руководитель Гохрана России

Заместитель председателя – Геворкян Гагик Гургенович  
Председатель Совета Ассоциации «Гильдия ювелиров России»

Ананьина Галина Васильевна  
Президент Национального фонда развития ювелирного искусства

Кибовский Александр Владимирович  
Министр Правительства Москвы, руководитель Департамента культуры  
города Москвы

Коломийцев Сергей Евгеньевич  
Директор Творческого союза художников декоративно-прикладного искусства

Фурсин Алексей Анатольевич  
Министр Правительства Москвы, Руководитель Департамента  
предпринимательства и инновационного развития города Москвы

Ответственный секретарь – Иванова Татьяна Антоновна  
Заместитель начальника управления Гохрана России

ЖЮРИ  
КОНКУРСА ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА «РОССИЯ. XXI ВЕК»

Председатель – Волдаева Вероника Юрьевна  
Заслуженный работник культуры Российской Федерации, кандидат  
искусствоведения, главный эксперт Гохрана России

Бакланов Александр Васильевич  
Профессор, главный художник дизайнерского центра ФГУП «Гознак»,  
действительный член Российской академии художеств, народный художник  
Российской Федерации

Гагарин Александр Григорьевич  
Профессор, президент Некоммерческого партнерства «Коллегия экспертов  
и оценщиков ювелирных изделий и антиквариата»

Гилодо Андрей Акимович  
Заслуженный работник культуры Российской Федерации, заведующий отделом  
металла и камня Всероссийского музея декоративно-прикладного и народного  
искусства, искусствовед

Донцов Алексей Николаевич  
Художник-ювелир, лауреат отечественных и международных конкурсов

Майстровская Мария Терентьевна  
Доктор искусствоведения, профессор кафедры истории и теории декоративного  
искусства и дизайна Московской государственной художественно-  
промышленной академии им. С.Г. Строганова

Перфильева Ирина Юрьевна  
Кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник  
Научно-исследовательского института теории и истории изобразительных  
искусств Российской академии художеств

Соколов Геннадий Дмитриевич  
Председатель правления Творческого союза «Гильдия мастеров-оружейников»,  
член Союза художников России, государственный эксперт по авторскому  
художественному холодному оружию

Столяревич Александр Викторович  
Заведующий лабораторией Геммологического Центра МГУ им. М.В. Ломоносова

Фазулзянов Ильгиз Фаритович  
Художник-ювелир, лауреат отечественных и зарубежных конкурсов

Чаушьян Даниил Михайлович  
Профессор Московской государственной художественно-промышленной академии им. С.Г. Строганова, заведующий кафедрой реставрации художественного металла

Ширяков Игорь Владимирович  
Кандидат исторических наук, заведующий отделом нумизматики Государственного исторического музея

Ответственный секретарь – Иванова Татьяна Антоновна  
Заместитель начальника управления Гохрана России