

ПОЛОЖЕНИЕ
О КОНКУРСЕ ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА «РОССИЯ. XXI ВЕК»
2021 ГОД

Конкурс ювелирного искусства «Россия. XXI век» (далее – Конкурс) призван содействовать развитию отечественной ювелирной отрасли, популяризации российских художественно-ювелирных традиций и декоративно-прикладного искусства, продемонстрировать творчество отечественных мастеров и многообразие культуры России.

Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации с участием Ассоциации «Гильдия ювелиров России».

Цели Конкурса

- Поддержка развития российского ювелирного и декоративно-прикладного искусства.
- Содействие раскрытию творческого потенциала мастеров-ювелиров и авторов декоративно-прикладного искусства.
- Открытие новых имен в национальной ювелирной отрасли.
- Демонстрация лучших образцов творчества российских мастеров.

Номинации Конкурса

- Отражение сегодняшнего времени в произведениях ювелирного искусства.
- Национальная тема в творчестве мастеров золотого и серебряного дела.
- Использование нетрадиционных материалов в авторских работах.
- Мастерство камнереза, отраженное в пластике камня.
- Ювелирные техники: традиции в мастерстве.
- Коллекция – творческий мир ювелира.
- Использование самоцветов при воплощении творческих идей мастеров – ювелиров.
- Авторское художественное холодное оружие:
 - - классика в оружейном деле
 - - композиция в оружейном искусстве
- Мастерство художественной огранки.
- Оригинальность идеи в работах серийного производства.
- Образы великих деятелей культуры России XVIII – XX столетий в медальерном искусстве.
- Искусство часового дела.

Критерии отбора изделий к участию в Конкурсе

- Высокий уровень творческого решения и реализации художественного замысла, воплощенного в драгоценных металлах и драгоценных камнях.
- Оригинальность авторской идеи.
- Продолжение традиций и развитие новых направлений ювелирного мастерства и декоративно-прикладного искусства.

К Конкурсу допускаются изделия с использованием титана, оружейной стали, других современных материалов, облагороженных и синтетических камней.

Период проведения Конкурса

Июль 2021 года – февраль 2022 года.

Участники Конкурса

В Конкурсе могут принимать участие российские ювелиры, дизайнеры, авторы декоративно-прикладного искусства – юридические лица, индивидуальные предприниматели и члены творческих союзов, осуществляющие свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации, с изделиями ювелирного и декоративно-прикладного искусства, выполненными не ранее чем за три года до объявления Конкурса.

Порядок приема заявок на участие в Конкурсе

Для участия в Конкурсе необходимо с 10 июля до 15 декабря 2021 года подать заявку на электронный адрес организационного комитета Конкурса и представить:

- изображения выставляемого на Конкурс изделия в натуральную величину с «лицевой» и «изнаночной» стороны, в цифровом формате PNG, на прозрачном фоне, с разрешением не менее 300 dpi, размером до 10 МВ (не более 3 фотографий одного изделия);
- подробное описание изделия и разрешение использовать изображения в полиграфических изданиях и средствах массовой информации для популяризации Конкурса;
- краткое эссе автора о выставляемом на Конкурс предмете. Объем – не более 250 символов;
- резюме о творчестве автора (фамилия, имя, отчество, год рождения (по желанию), образование, творческий путь).

Вместе с заявкой на электронный адрес организационного комитета Конкурса должны быть представлены копии следующих документов:

- свидетельство о государственной регистрации юридического лица или индивидуального предпринимателя;
- свидетельство Пробирной палаты России о постановке на специальный учет (для изделий с использованием драгоценных материалов);
- свидетельство о членстве в творческом союзе, действующего на протяжении всего времени проведения Конкурса, свидетельства о государственной регистрации творческого союза (для участников творческих союзов).

Количество присылаемых для участия в Конкурсе работ от каждого участника – до трех изделий.

Предоставленные документы, фотографии, изображения в цифровом формате и описания изделий заявителю не возвращаются.

Специальные требования Конкурса

Изделия, содержащие слоновую кость и черепаший панцирь, к участию в Конкурсе не принимаются.

Доставка и обеспечение сохранности изделий для рассмотрения жюри Конкурса осуществляются участником Конкурса или его уполномоченным представителем самостоятельно в срок с 18 по 19 января 2022 года в Гохран России по адресу: г. Москва, ул. 1812 года, д. 14.

Для участия в Конкурсе необходимо ознакомиться с Правилами Конкурса.

Оргкомитет выражает пожелание, чтобы предметы, поступающие на Конкурс, не являлись объектами массовой продажи на момент участия в Конкурсе.

Подведение итогов Конкурса

Для организации и подведения итогов Конкурса руководителем Гохрана России формируется состав оргкомитета и жюри Конкурса.

Этапы Конкурса:

- 1 этап (отбор заявок): с 16 декабря по 23 декабря 2021 года;
- 2 этап (оценка изделий): с 18 по 19 января 2022 года;
- 3 этап (объявление победителей): 15 февраля 2022 года.

Авторам работ, признанных победителями, будут вручены дипломы и награды.

Специальный приз будет вручен Ассоциацией «Гильдия ювелиров России».

Награждение лауреатов Конкурса состоится на итоговой выставке 15 февраля 2022 года, где работы будут продемонстрированы деятелям искусства и культуры, представителям политических и деловых кругов, специалистам и научным сотрудникам в области ювелирного дела и декоративно-прикладного искусства, широкой общественности и средствам массовой информации.

Контакты

Организационный комитет Конкурса:

Адрес: г. Москва, ул. 1812 года, д. 14

Сайт: <http://gokhran.ru>

E-mail: information@gokhran.ru

Телефон: +7 495 539 27 20