

ПОЛОЖЕНИЕ  
О КОНКУРСЕ ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА «РОССИЯ. XXI ВЕК»  
ГОХРАНА РОССИИ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
2016 ГОД

Конкурс ювелирного искусства «Россия. XXI век» Гохрана России (далее – Конкурс) призван способствовать развитию российских художественно-ювелирных традиций и декоративно-прикладного искусства, популяризировать творчество отечественных мастеров, продемонстрировать многообразие культуры России.

Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, с участием Ассоциации «Гильдия ювелиров России» и Творческого союза художников декоративно-прикладного искусства.

*Цели Конкурса*

- Поддержка развития отечественного ювелирного и декоративно-прикладного искусства
- Содействие раскрытию творческого потенциала мастеров-ювелиров, дизайнеров и авторов декоративно-прикладного искусства
- Открытие новых имен в национальной ювелирной отрасли
- Демонстрация лучших образцов творчества российских мастеров

*Номинации Конкурса*

- Отражение сегодняшнего времени в произведениях ювелирного искусства
- Национальная тема в творчестве мастеров золотого и серебряного дела
- Медальерное искусство – новаторство и традиции
- Использование нетрадиционных материалов в авторских работах
- Мастерство камнереза, отраженное в пластике камня
- Ювелирные техники: традиции в мастерстве
- Эстетика часового дела
- Коллекция – творческий мир ювелира
- Использование самоцветов при воплощении творческих идей мастеров-ювелиров
- Искусство оружейного дела
- Мастерство художественной огранки
- Оригинальность идеи в работах серийного производства

### *Критерии отбора изделий к участию в Конкурсе*

- Высокий уровень творческого решения и реализации художественного замысла, воплощенного в драгоценных металлах и драгоценных камнях
- Оригинальность авторской идеи
- Продолжение традиций и развитие новых направлений ювелирного мастерства и декоративно-прикладного искусства

К Конкурсу допускаются изделия с использованием титана, оружейной стали, других современных материалов, облагороженных и синтетических камней.

### *Период проведения Конкурса*

Июнь – октябрь 2016 года.

### *Участники Конкурса*

В Конкурсе могут принимать участие российские ювелиры, дизайнеры, авторы декоративно-прикладного искусства – юридические лица, индивидуальные предприниматели и члены творческих союзов, осуществляющие свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации, с изделиями ювелирного и декоративно-прикладного искусства, выполненными не ранее чем за два года до объявления Конкурса.

### *Порядок приема заявок на участие в Конкурсе*

Для участия в Конкурсе необходимо с 1 июня до 20 августа 2016 года подать заявку на электронный адрес организационного комитета Конкурса и представить:

- изображения выставляемого на Конкурс изделия в натуральную величину с «лицевой» и «изнаночной» стороны, в цифровом формате PNG, на прозрачном фоне, с разрешением 300 dpi, размером до 10 МВ (до 3 фотографий одного изделия);
- подробное описание изделия и разрешение использовать изображения в полиграфических изданиях и средствах массовой информации для популяризации Конкурса;
- краткое эссе автора о выставляемом на Конкурс предмете. Объем – не более 250 символов.

Вместе с заявкой на электронный адрес организационного комитета Конкурса должны быть представлены копии следующих документов:

- свидетельства о государственной регистрации юридического лица или индивидуального предпринимателя;
- свидетельства Пробирной палаты России о постановке на специальный учет (для изделий с использованием драгоценных материалов);
- свидетельства о членстве в творческом союзе, свидетельства о государственной регистрации творческого союза (для участников творческих союзов).

Количество присылаемых для участия в Конкурсе работ от каждого участника – до трех изделий.

Предоставленные документы, фотографии, изображения в цифровом формате и описания изделий заявителю не возвращаются.

#### *Специальные требования Конкурса*

Изделия, содержащие слоновую кость и черепаший панцирь, к участию в Конкурсе не принимаются.

Доставка и обеспечение сохранности изделий для рассмотрения жюри Конкурса осуществляются участником Конкурса или его уполномоченным представителем самостоятельно в срок с 19 по 23 сентября 2016 года в Гохран России по адресу: г. Москва, ул. 1812 года, д. 14.

Оргкомитет выражает пожелание, чтобы предметы, поступающие на Конкурс, не являлись объектами массовой продажи на момент участия в Конкурсе.

#### *Подведение итогов Конкурса*

Для организации и подведения итогов Конкурса руководителем Гохрана России формируется состав оргкомитета и жюри Конкурса.

Этапы Конкурса:

- 1 этап (отбор заявок): с 22 августа по 12 сентября 2016 года;
- 2 этап (оценка изделий): с 19 по 23 сентября 2016 года;
- 3 этап (объявление победителей): с 10 по 20 октября 2016 года.

Обладателю Гран-при Конкурса будет дано право экспонировать свое изделие на выставке Алмазного фонда Российской Федерации в Московском Кремле.

Авторам работ, признанных победителями, будут вручены дипломы и награды Гохрана России и Министерства культуры Российской Федерации.

Специальный приз будет вручен Ассоциацией «Гильдия ювелиров России».

Награждение лауреатов Конкурса состоится на итоговой выставке в октябре 2016 года, где работы будут продемонстрированы представителям политических и деловых кругов, деятелям культуры, специалистам в области ювелирного дела и декоративно-прикладного искусства, широкой общественности и средствам массовой информации.

#### *Контакты*

Организационный комитет Конкурса:

Адрес: г. Москва, ул. 1812 года, д. 14

Сайт: <http://gokhran.ru>

E-mail: [khoduleva@gokhran.ru](mailto:khoduleva@gokhran.ru)

Телефон: +7 495 539 27 20

ОРГКОМИТЕТ  
КОНКУРСА ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА «РОССИЯ. XXI ВЕК»

Председатель – Юрин Андрей Владимирович  
Руководитель Гохрана России

Заместитель председателя – Геворкян Гагик Гургенович  
Председатель Совета Ассоциации «Гильдия ювелиров России»

Журавский Александр Владимирович  
Заместитель Министра культуры Российской Федерации

Ананьина Галина Васильевна  
Президент Национального фонда развития ювелирного искусства

Жарков Андрей Вячеславович  
Президент АК «АЛРОСА»

Коломийцев Сергей Евгеньевич  
Директор Творческого союза художников декоративно-прикладного искусства

Левыкин Алексей Константинович  
Директор Государственного исторического музея

Трачук Аркадий Владимирович  
Генеральный директор ФГУП «Гознак»

Ответственный секретарь – Иванова Татьяна Антоновна  
Заместитель начальника управления Гохрана России

ЖЮРИ  
КОНКУРСА ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА «РОССИЯ. XXI ВЕК»

Председатель – Волдаева Вероника Юрьевна

Заслуженный работник культуры Российской Федерации, главный эксперт  
Гохрана России

Бакланов Александр Васильевич

Профессор, главный художник дизайнерского центра ФГУП «Гознак»,  
действительный член Российской Академии Художеств, народный художник  
Российской Федерации

Гагарин Александр Григорьевич

Профессор, президент Некоммерческого партнерства «Коллегия экспертов  
и оценщиков ювелирных изделий и антиквариата»

Гилодо Андрей Акимович

Заслуженный работник культуры Российской Федерации, заведующий отделом  
металла и камня Всероссийского музея декоративно-прикладного и народного  
искусства, искусствовед

Майстровская Мария Терентьевна

Доктор искусствоведения, профессор кафедры истории и теории декоративного  
искусства и дизайна Московской государственной художественно-  
промышленной академии им. С.Г. Строганова

Перфильева Ирина Юрьевна

Кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Научно-  
исследовательского института теории и истории изобразительных искусств  
Российской Академии Художеств

Смородинова Галина Григорьевна

Искусствовед, ведущий научный сотрудник отдела драгоценных металлов  
Государственного исторического музея

Соколов Геннадий Дмитриевич

Председатель правления Творческого союза «Гильдия мастеров-оружейников»,  
член Союза художников России, государственный эксперт по авторскому  
художественному холодному оружию

Столяревич Александр Викторович

Заведующий лабораторией Геммологического Центра МГУ им. М.В. Ломоносова

Фазулзянов Ильгиз Фаритович

Художник-ювелир, лауреат отечественных и зарубежных конкурсов

Чаушьян Даниил Михайлович

Профессор Московской государственной художественно-промышленной академии им. С.Г. Строганова, заведующий кафедрой реставрации художественного металла

Ширяков Игорь Владимирович

Кандидат исторических наук, заведующий отделом нумизматики Государственного исторического музея

Ответственный секретарь – Иванова Татьяна Антоновна

Заместитель начальника управления Гохрана России